

CORRIERE DELLA SERA

Via Solferino 28 - Tel. 02 62821
Servizio Clienti - Tel. 02 63797510Fondato nel 1876  www.corriere.itRoma, Piazza Venezia
Tel. 06 67894111

Vascello

Enzo Cosimi: le vibrazioni e l'Apocalisse



Da giovedì a domenica alle 21 la compagnia di Enzo Cosimi apre la stagione di danza del Teatro Vascello (via Giacinto Carini 78) con «Welcome to my world», in prima assoluta. In scena, Paola Lattanzi, Alice Raffaelli, Francesco Marilungo, Riccardo Olivier s'interrogano attraverso vibrazioni e movimenti di corpi percorsi da fremiti sulla fine del mondo. Che volto avrà l'Apocalisse? Si teme l'anno mille come portatore di disgrazie più che di rivoluzioni positive. La tecnologia contemporanea amplifica, gonfia la paura, fa diventare verità semplici ipotesi. Negli ultimi anni un'intensificazione dei processi energetici nel centro della Terra (ma non è la sola ipotesi) genera onde acustiche di gravità in una gamma udibile sotto forma di uno spaventoso suono a bassa frequenza. Il mondo resta diviso: chi crede che le vibrazioni insolite siano uno dei primi segnali dell'imminente fine del mondo, chi crede che siano invece legate a fenomeni naturali.