

Teatro Vascello

**“Nessuna pietà per Pasolini”
ballata in musica e prosa**

Non si finirà mai, per dovere di storia, di giustizia e di poesia, di ricostruire in modo serrato e sempre nuovamente lucido le ultime ore della vita di Pier Paolo Pasolini, e in proposito da stasera viene messo in scena nella Sala Studio del Vascello *Nessuna pietà per Pasolini*, ballata in prosa e musica di e con Caterina Venturini, un lavoro tratto dallibro omonimo di Stefano Maccioni, Valter Rizzo e Simona Ruffini. È una questione di rivelazioni inedite, di riesame elaborato dei reperti, di riascolto dell'interrogatorio di Pelosi, con il prodursi delle ipotesi di piste possibili attorno a un omicidio ancora oscuro.
(r. d. g.)

Teatro Vascello Sala Studio, via Carini 72,
tel. 06/5881021, da oggi alle 21,30



Pier Paolo
Pasolini
durante
le riprese
di un film

