

Teatro Vascello

Gassman e Pagliai attori in "Wordstar(s)"

Teatro Vascello

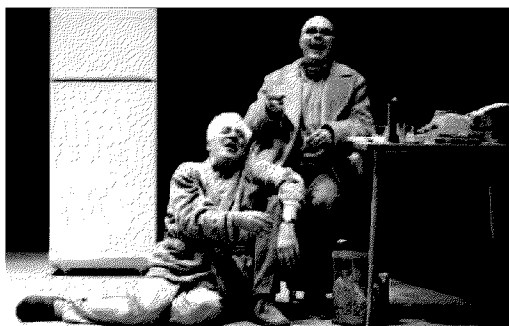
Gassman e Pagliai attori in "Wordstar(s)"

«**W**ORDSTAR è stato il più diffuso programma di scrittura prima dell'avvento di Microsoft Word» ricorda Vitaliano Trevisan, autore di *Wordstar(s)* che da stasera è al Vascello con Ugo Pagliai protagonista, affiancato da Paola di Meglio e Alessandro Albertin, con Paola Gassman, in uno spettacolo con regia di Giuseppe Marini. «Niente più stelle, solo parole - prosegue Trevisan - Allo stesso modo, come un programma di scrittura ormai obsoleto, si spegne un vecchio scrittore, Samuel, ispirato alla figura e alla biografia di Samuel Beckett, incalzato dal ricordo della moglie e dell'amante, entrambi morte prima di lui, e tormentato dalla presenza del direttore di una rivista di studi a lui dedicata, che cerca di carpirgli un'ultima dichiarazione». Scritto senza punteggiatura, con artifici che comunque

simulano la quotidianità, il testo narra gli ultimi momenti di un geniale letterato, al cui eloquio si frappongono voci e corpi di due donne scomparse, la consorte e l'intima amica, con l'aggiunta invasiva di un saggista in cerca di inediti materiali da strappare all'imperscrutabile intellettuale di Trevisan, in cui non sarà difficile vedere un'ombra di Bernhard, oltre che di Beckett.
(r. d. g.)

Teatro Vascello
via Carini, tel. 06/5881021,
da stasera alle 21 (fino al 20)

**Un testo di Vitaliano Trevisan
ispirato al più diffuso
programma di scrittura
pre-Microsoft**



"Wordstar(s)" al Teatro Vascello

