

Il Messaggero

Tutto il giorno tutti i giorni IL MESSAGGERO.IT

*€ 1,00 Lazio, Abruzzo e Umbria. € 1,20 Resto d'Italia salvo promozioni e tandem. • Prezzi promozionali: nella provincia di Macerata € 0,70. Nelle restanti province delle Marche € 0,50.
• Tandem con altri quotidiani (non acquistabili separatamente): nelle province di Brindisi, Lecce e Taranto il Messaggero + Quotidiano € 1,00, la domenica con Tutto Merzato € 1,20. In Umbria e Abruzzo il Messaggero + Corriere dello Sport-Stadio € 1,00.
Nel Molise: il Messaggero + Il Quotidiano del Molise € 1,00. Nelle province di Reggio Calabria, Catanzaro, Crotone e Vibo Valentia il Messaggero + La Gazzetta del Sud € 1,00.

ANNO 134 - N° 275 € 1.00*

IL GIORNALE DEL MATTINO

VENERDI 5 OTTOBRE 2012 - S. PLACIDO

| DANZA |

Cosimi mette in ballo anche l'Apocalisse

di DONATELLA BERTOZZI

Il teatro Vascello, che ospita da sempre e con una certa continuità spettacoli di danza contemporanea, inaugura quest'anno una stagione piuttosto fitta di appuntamenti da qui ad aprile, con una nuova creazione di Enzo Cosimi, autore fra i più interessanti e maturi nel panorama coreografico italiano: Welcome to my World.

Lo spettacolo - in scena fino a domenica - è frutto di un laboratorio condotto da Cosimi presso la Civica Scuola Paolo Grassi di Milano ed è interpretato da un manipolo di interpreti giovanissimi.

Il tema è quello della fine del mondo e dell'apocalisse, rappresentato - cosa piuttosto insolita per Cosimi - secondo una modalità che attinge ai moduli della narrazione, muovendo, come spesso accade in una situazione laboratoriale, da una serie di domande e di ipotesi: «Quando avverrà la fine del mondo? Che volto avrà l'Apocalisse? Strani suoni provenienti dal cielo e dalla terra impressionano il mondo: forti vibrazioni inspiegabili».

La danza diventa quindi lo strumento e il veicolo attraverso il quale gli esseri umani provano a trovare risposte che placino la loro ansia.



Enzo Cosimi