

Molière tra Rota e Pulcinella

Torna uno dei cavalli di battaglia della compagnia Kismet di Bari, *Il malato immaginario* ovvero *Le Molière imaginaire*, che mette insieme il testo di Molière con la maschera di Pulcinella (interpretato da Marco Manchisi) e le musiche di Nino Rota. Lo spettacolo – regia, adattamento e riscrittura di

Teresa Ludovico, protagonista Augusto Masiello nei panni di Molière – va in scena stasera e domani proprio al teatro Kismet di Bari, in strada San Giorgio Martire 22/f (ore 21, info 080.579.76.67). Dall'11 al 23 febbraio lo spettacolo sarà invece in scena al teatro Vascello di Roma.



Ilaria Cangialosi, Augusto Masiello e Marco Manchisi ne *Il malato immaginario* ovvero *Le Molière imaginaire*

