

Te la disegno e te la canto

Davide Toffolo nasce a Pordenone nel 1965. Si laurea in disegno anatomico all'Università di Bologna. Qui inizia a farsi conoscere come disegnatore della generazione post Frigidaire, e frequenta la scuola di fumetto "Zio Feininger" di Andrea Pazienza e Lorenzo Mattotti. Nel 1999 pubblica il graphic novel "Cinque allegri ragazzi morti", e si segnala come uno degli autori più rappresentativi del fumetto italiano. Fra le sue opere più importanti spiccano diverse biografie: "Piera degli Esposti", "Intervista a Pasolini", "Carnera" e "Il re bianco", la triste storia del gorilla albino dello zoo di Barcellona. Nel 2010 pubblica "L'inverno d'Italia", storia di due bambini sloveni che vivono in un campo di concentramento italiano durante la seconda guerra mondiale. Il suo ultimo

lavoro è "Graphic novel is dead", pubblicato nel 2014 da Rizzoli Lizard. In campo musicale, dopo essersi fatto conoscere nella scena punk di Pordenone con la band "Futuritmi", con Enrico Molteni e Luca Masseroni Toffolo ha fondato la band "Tre allegri ragazzi morti": il nome deriva dalla serie di cartoon con le avventure dei giovani zombie che Toffolo era andato pubblicando e ha poi raccolto in volume. I TARM si fanno conoscere nel 1999 con l'album "Mostri e normali" (BMG Ricordi), e nel 2000 fondano l'etichetta indipendente "Tempesta Dischi". Con la nuova etichetta pubblicano l'EP "Il principe in bicicletta", scaricabile dal sito internet. Il loro ultimo album in studio, del 2012, è "Nel giardino dei

fantasmi". In teatro, Toffolo ha realizzato nel 2011 uno spettacolo ispirato al suo fumetto "Intervista a Pasolini", su musiche di Molteni e Masseroni. Lo spettacolo "Cinque allegri ragazzi morti" debutta a Roma al Teatro Vascello (dal 3 al 12 ottobre) per poi proseguire a Milano (Teatro Elfo Puccini, dal 28 ottobre al 2 novembre), Genova (Teatro della Tosse, dal 15 al 18 gennaio 2015) e Bologna (Teatro Pubblico di Casalecchio di Reno, 10 e 11 gennaio).

