

Monteverde

La danza contemporanea e l'imprevedibilità dell'uomo

■ Per la minirassegna sulla danza contemporanea 2014-15 del Teatro Vascello, oggi e domani si esibirà in sede la ben nota e stimata Compagnia EgriBiancoDanza, sostenuta dal Mibact e diretta da Susanna Egri - ballerina e coreografa i cui

balletti sono in repertorio in molti teatri europei - col giovane Raphael Bianco. Di questi è la coreografia «Nowhere? Itinerari dell'agire umano» in scena oggi con l'assistenza di Elena Rolla e i ballerini Elisa Bertoli, Maela Boltri, Vanessa Franke, Vincenzo Galano, Vincenzo Criniti, Cristian Magurano e Alessandro Romano. Tema del balletto, come sempre raffinatamente risolto nell'estrazione formale, è la variabilità

dell'agire umano, visto in tre momenti: nell'imprevedibilità degli accadimenti in «Wings», nella prepotenza vincente del padrone in «The Master», nella resistenza della speranza su tutto e nonostante tutto in «Nowhere?». La Compagnia EgriBiancoDanza si esibì anche nel Teatro Nazionale con «Feroce partita», entro la stagione del Teatro dell'Opera nel 2008.

Paola Pariset

VASCELLO
Via Carini 78
Oggi e domani alle 21

