

Romaeuropa

Dna: appunti coreografici e i lavori di Fridman

«DnAppunti coreografici» all'Opificio Romaeuropa (via dei Magazzini Generali 20/a, alle 18. Info: 06.45553050) la quinta edizione della rassegna di Romaeuropa «Dna»: le coreografe italiane Annamaria Ajmone, Caterina Basso e il duo Valentina Buldrini/Martina La Ragione mostrano al pubblico i loro appunti coreografici. Il pomeriggio di DNAppunti coreografici si conclude alle 19.30 con la presentazione del duo «Sistema» (2013) di Lautaro Reyes giovane promessa dal Certamen

Coreografico di Madrid. Al Teatro Vascello (ore 21, via Carini 78. Info: 06.45553050), invece, vanno in scena «¿Hasta Dónde?» (foto) e «Caída libre», di Sharon Fridman in collaborazione con i danzatori. Fridman, coreografo e danzatore di origine israeliana, trova nella Spagna, a Madrid, dove si trasferisce nel 2006, un luogo d'ispirazione e nutrimento. Questa scelta di vita coincide con l'elaborazione di un metodo compositivo che si basa sulla

capacità di creare un equilibrio armonioso partendo dalle diverse nature umane e dalle relative qualità di movimento.

