

Danza contemporanea

Che sorpresa questa Fattoria

Si sono diplomati insieme alla scuola d'arte drammatica Paolo Grassi di Milano. Hanno lavorato con Virgilio Sieni, Enzo Cosimi, il duo berlinese Matanicola, ma hanno anche realizzato brani in proprio appena presentati a Milano. L'estate scorsa il direttore del Festival di Martina Franca, Alberto Triola, li ha chiamati in residenza per le danze delle quattro opere in programma. Gli undici ragazzi della Fattoria Vittadini, compagnia milanese sulla cresta dell'onda, si chiamano così dal nome dell'antica fabbrica di yogurt che oggi è sede della scuola Grassi. Sono una compagnia liquida, danzatori a progetto: la ditta fornisce prodotti artistici. Erano in due per "Duet-

to" di Sieni, quattro per "Calore" o per "Welcome to my World" di Cosimi, sei per "To this Purpose Only" di Matanicola. Soprattutto sono richiesti per le loro doti di performer, perché la loro danza respira con la realtà contemporanea. La nuova scommessa è calarsi in uno spettacolo già rodato e molto applaudito: "OOOOOOOO" del marchigiano Giulio d'Anna. Sostituiranno gli interpreti iniziali, gli Allievi della Accademia d'arte di Amsterdam. È un pezzo di teatro danza, quasi un musical generazionale: i protagonisti danzano e cantano con ironia abbandoni, amori, amicizie e relazioni finite. Debutto l'8 novembre al Teatro

del Vascello per Roma e Europa, poi dal 13 al Crt di Milano e quindi a Firenze, Modena, Pisa, Padova e Piacenza.

Sergio Trombetta



I GIOVANI PERFORMER DELLA FATTORIA VITTADINI, COMPAGNIA EMERGENTE MILANESE



Peso: 70%