

TEATRO VASCCELLO

## Quelle foreste rosse storie di ambienti distrutti

**C**ostretta ad abbandonare la Bielorussia e oggi stabilitasi a Londra, la compagnia di Minsk nota in tutto il mondo come il Belarus Free Theatre torna a "Le Vie dei Festival", stasera e domani al teatro Vascello, con *Red Forest*, lavoro che, forte di regia, testi e scene di Nicolai Khalezin, e con coproduzione dello Young Vic London, ha per suo osservatorio l'ambiente devastato dall'uomo. Lo spettacolo nasce da approfondite ricerche condotte su storie vere provenienti da ogni latitudine, con messa a fuoco di problemi e fenomeni influenzati da cambiamenti climatici e da danni alla natura inflitti da ignoranza e da avidità globalizzate. Tutto prende avvio dalla storia di Aisha, una rifugiata della Liberia che ha

visto morire sia i genitori sia il marito. Il suo lungo peregrinare la mette a contatto con una favola moderna di ingiustizie e disastri. Siccità, guerre, carestie e pericoli nucleari fanno interrogare sul senso odierno della parola Libertà. Un lavoro di teatro contro nuove Chernobyl, contro i trivellamenti del fracking, contro gli inquinamenti.

(rodolfo di giammarco)

**Teatro Vascello** via Carini 78, stasera e domani alle 21,  
tel. 06/5898031

