

SERATA TROVAROMA



ROBERTO VALERIO FIRMA LA REGIA
"Casa di bambola"
 Ibsen tra sogno e veglia

Ci possono essere vari approcci da riservare a un testo complesso come "Casa di bambola" di Ibsen. Roberto Valerio, adattatore e regista dell'opera, di cui da giovedì 26 al Vascello sono protagonisti Valentina Sperli (nella parte di Nora Helmer) e lo stesso Valerio (nel ruolo del marito Torvald Helmer), assieme a Carlotta Viscovo, Massimo Grigò, Michele Nani e Debora Pino, ha alcune idee che anticipa con chiarezza. I personaggi, in questo anelito alla libertà di Nora, si muovono in uno spazio scenografico spoglio ed essenziale, sghembo, caricaturale, oscillando tra il sogno e la veglia, tra la verità e la menzogna, tra il desiderio e la necessità. Uno spazio che trasfigura la realtà in miraggio, delirio, allucinazione, incubo. Una scena per raccontare un desolante deserto relazionale ed esistenziale popolato non da volti ma da maschere. Moglie e marito vivono in una gabbia familiare, entrambi vittime della loro incapacità di comunicare: lei consapevolmente confusa, lui ignaro e sentimentalmente analfabeta. Il rapporto tra i due è viziato dalla reificazione e dall'abuso, percepibile nel sottile confine che separa oltraggio e gioco, acquiescenza e complicità, oppressione e devozione. Nora, tormentata dai germi della ribellione, vuole naufragare, abbandonarsi a un cammino doloroso verso la maturità. La portata tragica di questo lavoro si declina forse nell'ambiguità del finale.

R.d.G.

● **COSÌ GLI INVITI**

Vascello, via Giacinto Carini 78 tel. 06-5881021.
 Da giovedì 26 gennaio al 5 febbraio. Ore 21,
 domenica ore 18, lunedì riposo. Per i lettori del
 Trovaroma un invito venerdì 27 ore 21, telefo-
 nando giovedì 26 dalle 20 alle 20,50
 all'899.88.44.24. Gli inviti validi per due persone
 si ritirano al teatro al costo di 2 euro ciascuno.