

## Enzo Moscato apre «Le vie del festival»

Ha cambiato formato ma non obiettivo «Le vie dei Festival». Non più una kermesse che ospita i migliori spettacoli visti sui palchi delle manifestazioni estive, ma un vero e proprio motore dello spettacolo dal vivo con produzioni inedite.

Un po' vetrina e un po' laboratorio, il festival ha presentato ieri il calendario 2017 in programma dal 23 settembre al 22 ottobre al Teatro Vascello, Teatro Tordinona, Cinema Greenwich e Teatro del Lido: 27 titoli, di cui cinque in prima nazionale, che spaziano dal te-

atro di parola al cinema coinvolgendo danza, musica e letteratura per offrire uno sguardo attento sul contemporaneo. Apertura con *Bordello di mare con città* di Enzo Moscato per la regia di Carlo Cerciello. Tra i titoli di settembre: *Bar* di Spiro Scimone diretto da Valerio Binasco, *Elettra o la caduta delle maschere* di Marguerite Yourcenar riletta da Mauro Avogadro e il debutto di *Se tu avessi parlato Desdemona* di Enrica Rosso ([www.leviedefestival.com](http://www.leviedefestival.com)).

**N. Dis.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**In scena** «Bordello di mare con città», spettacolo di Enzo Moscato



Peso: 12%