

Gianicolo

Con «Saved» di Edward Bond denuncia contro il capitalismo



■ Debutta stasera al Teatro Vascello, con repliche fino al 10 dicembre, «Saved (salvati)» di Edward Bond, con Francesco Biscione, Manuela Kustermann, Lucia Lavia, Gianluca Merolli, Marco Rossetti, Antonio Bandiera, Carolina Cametti, Michele Costabile, Marco Rizzo

e Giovanni Serratore, con regia di Gianluca Merolli. È una denuncia contro quel capitalismo che ha generato una politica colpevole di aver consapevolmente diseducato una società ormai vittima e carnefice di se stessa. La storia narra le vicende di una famiglia e parallelamente di un gruppo di giovani, tutti in qualche modo responsabili della morte di un neonato, tutti alle prese con la loro desolata vita quotidiana: un'esistenza ai margini, in un mondo alienato. Nel 1965 Bond ritrae uno spaccato della periferia londinese, che non sembra distante dalle dinamiche presenti tra le strade e i vicoli delle nostre città, dove non ci sono buoni o cattivi, ma uomini e donne che non hanno ereditato gli strumenti per attuare una scelta positiva. Si è smarrita l'innocenza e l'unico mezzo che si conosce per trovare un posto nel mondo è la crudeltà. Tib. De Mat.

Teatro Vascello Via G. Carini 72 Ore 21

QUOTIDIANO INDIPENDENTE

IL TEMPO