

STAGIONE 2018 2019

Il Teatro Vascello è giunto alla sua ventinovesima stagione.
E si riconferma un TEATRO D'ARTE presentando un cartellone all'insegna della multidisciplinarietà e della qualità, come ormai il nostro affezionato pubblico sa e apprezza e di questo lo ringrazio.

Il Teatro deve rappresentare un baluardo contro l'indifferenza e l'inconsapevolezza che ormai va dilagando e che rappresenta un pericolo, non soltanto per le giovani generazioni ma per tutte le generazioni, ormai allo sbando senza punti di riferimento importanti.

Voglio pensare al nostro Teatro come un Vascello proiettato verso il degrado, la cui manifestazione è sotto gli occhi di tutti, la cui origine è evidentemente culturale, il cui principale bersaglio è la BELLEZZA; mai messa a dura prova come in questi tempi.

La conoscenza porta alla coscienza e mi auguro che il nostro contributo possa interrompere ed invertire il declino in cui stiamo precipitando.

E ora veniamo alla nostra stagione ricca di appuntamenti importanti.
Sarà divisa in sezioni per meglio orientare il nostro pubblico.

SHAKESPEARE NOSTRO CONTEMPORANEO :

Lear schiavo d'amore
Who is the King (ep. 1 e 2 Riccardo II-Enrico IV parte prima)
Quel copione di Shakespeare
Shakespeare Sonetti
La Bisbetica Domata
Abitare la Battaglia (conseguenze del MacBeth)

I NOSTRI FESTIVAL :

Festival FRANCESE GOUTTES DE THEATRE/Gocce di teatro
La felicità è lì a portata di mano
Un Emploi Nommé désir
Les Fourberies de Scapin

Festival CINESE (in collaborazione con l'Istituto Confucio di Roma) :

Te la do io la Cina
Concerto per Guzheng
Cessi pubblici

Festival FLAUTISSIMO :

Toccare le nuvole
La Passeggiata
La Strada
Face to Face
Histoire du Soldat
Walking on The Moon

Festival FLAMENCO Roma :

Flamenca

I NOSTRI INTERPRETI

Alessandro Averone
Francesca Benedetti
Sonia Bergamasco
Fabrizio Bosso
Arturo Cirillo
Nando Citarella
Massimo Foschi
Javier Girotto
Monica Guerritore
Tindaro Granata
Roberto Herliztka
Manuela Kustermann
Valter Malosti
Manuela Mandracchia
Rita Marcotulli
Milva Marigliano
Germano Mazzocchetti
Lino Musella
Paolo Mazzarelli
Umberto Orsini
Ugo Pagliai
Graziano Piazza
Paola Pitagora
Massimo Popolizio
Galatea Ranzi
Vittorio Viviani
Massimo Wertmuller

DANZA:

Collapse	Compagnia Spellbound
Little Somthing	Cie Twain
TheKitchentheory	Da Cru
Lo Schiaccianoci	Balletto Di Roma

Giselle Balletto Di Roma
Ode alla Bellezza Enzo Cosimi
Trittico (-Corpus Hominis- I love My Sister- La Bellezza ti Stupirà)

RASSEGNA CALENDARIO CIVILE :

Roma Forestiera Naufragio di Lampedusa
Una mattina Mi Son Svegliata e Ho Creduto....
Mira la Rondondella
Introduzione al Divorzio

RICORRENZE LA GRANDE GUERRA :

Il Piave Mormorava
Un Attimo Prima
L'uomo Seme

GLI ARTISTI DI PIAZZA DEL POPOLO 50 ANNI DOPO :

Spettacoli, mise en espace, letture, conferenze, cinema , documentari, esposizioni.
Fiato D'Artista
Addio Roma
Il Gioco Dell'Arte Con Mio Padre Alighiero
Sull'Orlo Della Gloria
Renato Mambor
Intervista Inedita a Kounellis
I 16 Millimetri Di Mario Schifano
Tutto Su Mio Padre
1958-1968
Accattone
Prima Della rivoluzione
I Pugni In Tasca

IL VASCHELLO DELL'ARTE :

Masterclass D'Arte :
Michelangelo Pistoletto
Fabio Sargentini
Sergio Lombardo, Giosetta Fioroni, Achille Bonito Oliva
Agata Boetti
Flaminio Gualdoni su Schifano e Tacchi
Incontro con 10 artisti della scena romana contemporanea.

ARTE NEL FOYER

In collaborazione con il MIUR esposizione dei ragazzi dei Licei Artistici di Roma

CONCERTI :

Stimmung
Un Gioco Sottile concerto Mazzocchetti
Nando Citarella

LA GRANDE PROSA :

Le furberie di Scapino
Moby Dick
Re Lear
Who is the King? Riccardo II - Enrico IV parte prima
La Bisbetica Domata
I Sonetti
Lunga Giornata Verso La Notte
Dopo La Prova
Delirio A Due
Il Piacere Dell'Onestà

COMPAGNIE STRANIERE :

Le Theatre des Bouffes du Nord
Compagnie Tout Pour Etre Heureux
Theatre du Cronope
Odin Teatret

DRAMMATURGIE ORIGINALI :

Mare Mater
L'uomo Seme
Giovanna D'Arco
Se non sporca il mio pavimento
L'Albero
Fiato D'Artista
Un Attimo Prima
Abitare la battaglia
Fauno

COMPAGNIE STORICHE DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE :

Marcido Marcidoris
Odin Teatret

DOPPIO ASSOLUTO :

Il Sogno di Borges
A Proposito di Gatti
Un chant d'amour- Omaggio a Jean Genet

COMICITA' ORIGINALE :

Nicola Vicidomini

I POMERIGGI AL VASCELLO (tutti i giovedì) :

Quel Copione Di Shakespeare : letture delle novelle che hanno ispirato Shakespeare
Giulietta e Romeo
Otello
Il Mercante di Venezia
La Dodicesima Notte
Tito Andronico
Le Allegre Comari di Windsor
Tutto è Bene Quel che Finisce Bene
Molto Rumore per Nulla
Misura per Misura
Cimbelino

IL VASCELLO DEI PICCOLI :

La Bella e La Bestia
Bubbles - Revolutions
I Segreti di Pollicino
Yoga Tales
La Spada Nella Roccia
Il Barone Lamberto
Il Libro della Jungla
Kirikù

COLLABORAZIONI :

Festival Francese
Festival Flautissimo
Festival Cinese

FESTIVAL OSPITI :

Le Vie Dei Festival
RomaEuropa
BUON TEATRO A TUTTI !

TEATRO VASCELLO 2018-2019 *Teatro – Danza – Musica*

<u>12-13-14 settembre</u> COLLAPSE direzione e coreografia Francesco Sgrò Spellbound	<u>17-18 settembre</u> LITTLE SOMETHING regia e coreografia Loredana Parrella Twain	<u>21-22-23 settembre</u> theKITCHENtheory coreografie Marisa Ragazzo e Omid Ighani DaCru dance company
<u>17-18 ottobre 19-20 novembre</u> Festival Francese Gouttes de Théâtre // Gocce di teatro	<u>9 ottobre</u> Calendario Civile Circolo Gianni Bosio	<u>10-11 ottobre</u> MOBY DICK, LA BESTIA DENTRO

<p>Compagnia Tout Pour être Heureux LA FELICITÀ È LÌ, A PORTATA DI MANO; Compagnia Tout Pour être Heureux UN EMPLOI NOMMÉ DÉSIR Theatre du Cronope LES FOURBERIES DE SCAPIN</p>	<p>ROMA FORESTIERA NAUFRAGIO DI LAMPEDUSA 3 ottobre 2013</p>	<p>tratto da Melville testo e regia Davide Sacco con Stefano Sabelli, Giammarco Saurin</p>
<p><u>Dal 5 ottobre al 18 novembre</u> sala studio La Compagnia della Luna UN ATTIMO PRIMA di Paolo Logli regia Norma Martelli</p>	<p><u>23 ottobre</u> TOCCARE LE NUVOLE di Philippe Petite con Massimo Popolizio e Javier Giroto</p>	<p><u>29 ottobre</u> LA PASSEGGIATA di Robert Walser a cura di Teresa Pedroni con Roberto Herlitzka</p>
<p>4 novembre LA STRADA di Cormac McCarthy regia e video Stefano Cioffi</p>	<p>5 novembre 1918-2018 IL PIAVE MORMORAVA con il Coro Malga Roma</p>	<p>6 novembre FACE TO FACE Fabrizio Bosso tromba Luciano Biondini fisarmonica</p>
<p><u>12 novembre</u> HISTOIRE DU SOLDAT di Igor Stravinskij con Massimo Wertmuller</p>	<p><u>21 novembre</u> UNA MATTINA MI SON SVEGLIATA ED ERO STANCA DI MORIR Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, 25 novembre</p>	<p><u>25 novembre</u> WALKING ON THE MOON Rita Marcotulli pianoforte Israel Varela percussioni</p>
<p>FIATO D'ARTISTA 1958-1968: DIECI ANNI A PIAZZA DEL POPOLO di Evita Ciri e Nicola Campiotti con Paola Pitagora</p>	<p>dall'11 al 16 dicembre LEAR, SCHIAVO D'AMORE regia Marco Isidori Marcido Marcidorjs</p>	<p>dal 18 al 31 dicembre LO SCHIACCIANOCI coreografia Massimiliano Volpini Balletto di Roma</p>
<p><u>dall'8 al 13 gennaio 2019</u> LUNGA GIORNATA VERSO LA NOTTE di Eugene O' Neill regia Arturo Cirillo con Milvia Marigliano, Arturo Cirillo, Rosario Lisma, Riccardo Buffonini</p>	<p><u>dal 10 gennaio (Foyer letterario)</u> <u>tutti i giovedì h.18</u> Vittorio Viviani in QUEL COPIONE DI SHAKESPEARE</p>	<p><u>14-15-16 gennaio</u> MARE MATER di Fabio Cocifoglia e Alfonso Postiglione con Manuela Mandracchia Graziano Piazza, Luca Iervolino, Niko Mucci, Giampiero Schiano</p>
<p><u>dal 17 al 27</u> WHO IS THE KING da William Shakespeare, la serie un progetto di Lino Musella, Andrea Baracco, Paolo Mazzarelli</p>	<p><u>21 gennaio</u> Nando Citarella & Tamburi del Vesuvio TOUR-NAMM</p>	<p><u>dal 31 gennaio al 10 febbraio</u> DOPO LA PROVA di Ingmar Bergman regia Daniele Salvo con Ugo Pagliai Manuela Kustermann e Arianna Di Stefano</p>
<p>4 febbraio GERMANO MAZZOCCHETTI ENSEMBLE Un gioco sottile</p>	<p>dal 12 al 24 febbraio L'ALBERO regia Eugenio Barba Odin Teatret</p>	<p>dal 15 al 24 febbraio sala studio DELIRIO A DUE di Eugène Ionesco regia Fabio Galadini</p>
<p>dal 26 febbraio al 3 marzo GISELLE coreografie Chris Haring e Itamar Serussi Sahar Balletto di Roma</p>	<p>dal 5 al 10 marzo L'UOMO SEME racconto di scena ideato diretto e interpretato da Sonia Bergamasco</p>	<p>dal 12 al 17 marzo SHAKESPEARE/SONETTI regia Valter Malosti con coreografie Michela Lucenti con V. Malosti, M. Lucenti, M.</p>

		Camilli, M. Spinetta, Elena Serra
dal 19 al 24 marzo LA BISBETICA DOMATA regia Andrea Chiodi con Tindaro Granata, A. Di Genio, C. La Rosa, I. Horvat, R. Schira M. Zampetti, W. Rizzuto, U. Fiore	dal 27 al 31 marzo ABITARE LA BATTAGLIA (CONSEGUENZE DEL MACBETH) regia Pierpaolo Sepe	dal 2 al 7 aprile IL PIACERE DELL'ONESTÀ di Luigi Pirandello regia Alessandro Averone con Alessandro Averone, A. Giangiuliani..
dal 9 al 14 aprile MONICA GUERRITORE in GIOVANNA D'ARCO	dal 15 al 18 aprile SE NON SPORCA IL MIO PAVIMENTO – UN MÉLO regia Giuliano Scarpinato	25 aprile MIRA LA RONDONDELLA Musica, storia e storie dai Castelli Romani
28 aprile, 11 e 26 maggio FAUNO di e con Nicola Vicidomini	7 maggio Labirinto Vocale STIMMUNG di Karl Heinz Stockhausen Ensemble Labirinto Vocale	2-3-4-5 maggio FESTIVAL CINESE TE LA DO IO LA CINA Di e con Sergio Basso CONCERTO PER GUZHENG CESSI PUBBLICI regia Sergio Basso
6 maggio FRANCESCA BENEDETTI in UN CHANT D'AMOUR – OMAGGIO A JEAN GENET Installazione sonora dal vivo David Barittoni. Regia Marco Carniti.	9-10 maggio IL SOGNO DI BORGES cura registica Teresa Pedroni con Massimo Popolizio/Javier Giroto	12 maggio INTRODUZIONE DEL DIVORZIO spettacolo di canti e letture da <i>Comizi d'amore</i> di Pier Paolo Pasolini
dal 14 al 19 maggio ODE ALLA BELLEZZA TRE CREAZIONI SULLA DIVERSITÀ HOMELESS CORPUS HOMINIS I LOVE MY SISTER Coreografie Enzo Cosimi	20 maggio Compagnia Umberto Orsini A PROPOSITO DI GATTI con Umberto Orsini	23-24-25 maggio Festival Flamenco Roma - FLAMENCA José Del Tomate & Kiki Cortiña cuarteto José del Tomate 'Tomatito hijo' El Kiki - El Polito – Jhony Cortés

VASCHELLO DEI PICCOLI

25 novembre – 15 dicembre 2018 sabato h 17 – domenica h 15

BELLA E LA BESTIA

diretto e interpretato da **Valentina Bonci, Isabella Carle, Matteo Di Girolamo**

Marco Ferrari, Chiara Mancuso, Pierfrancesco Scannavino

scene e costumi Clelia Catalano

musiche originali e canzoni Claudio Corona e Valerio Russo

supervisione alla regia Maurizio Lombardi animazioni video Aqua-Micans Group

dal 2 al 6 gennaio 2019 martedì h 17 e dal mercoledì alla domenica doppia h 16 e h 19

BUBBLES REVOLUTIONS

con **Marco Zoppi e Rolanda**

12-13 gennaio 2019 sabato h 17 – domenica h 15

Teatro delle Marionette degli Accettella

I SEGRETI DI POLLICINO

di **Silvia Grande e Stefania Umana**

con **Lavinia Anselmi e Stefania Umana**

scenografia e proiezioni dal vivo Andrea Croci musiche originali Dino Semeraro e Giuseppe Soloperto

figure e costumi Matteo Rigola

19-20 gennaio 2019 sabato h 17 – domenica h 15 (Teatro e danza ragazzi)

YOGA TALES

di e con **Maria Grazia Sarandrea e Basia Wajs**

scenografie Maddalena Giansanti

musiche e costumi tradizionali orientali

26-27 gennaio e 2-3 febbraio 2019 sabato h 17 – domenica h 15

LA SPADA NELLA ROCCIA: LA STORIA DI RE ARTÙ

adattamento teatrale e regia di **Danilo Zuliani**

con **Riccardo Grandi, Mario Focardi, Alessandra Cavallari, Luciano Giugliano Alessandra Maccotta, Danilo Zuliani**

musiche originali composte da Michele Piersanti eseguite dal vivo con la partecipazione di Francesco Sennis
scenografie e costumi Anthony Rosa con la collaborazione di Martina Marcucci

9-10 febbraio 2019 sabato h 17 – domenica h 15

GALATEA RANZI in

IL BARONE LAMBERTO di Gianni Rodari

adattamento Ennio Speranza regia **Stefano Cioffi**

musiche Luigi Marinaro illustrazioni Rita Petruccioli

Orchestra Senza Tempo Luigi Marinaro, direttore

dal 16 febbraio al 10 marzo 2019 sabato h 17 – domenica h 15

IL LIBRO DELLA GIUNGLA

da Rudyard Kipling

diretto da La compagnia dei Giovani del Teatro Vascello

interpretato da **Valentina Bonci, Isabella Carle, Matteo Di Girolamo**

Marco Ferrari, Chiara Mancuso, Valerio Russo, Pierfrancesco Scannavino

musiche Claudio Corona Belgrave

costumi e scene Clelia Catalano e Silvia Colafrancesco

illustrazione Clelia Catalano video proiezioni Paride Donatelli

dal 16 marzo al 14 aprile 2019 sabato h 17 – domenica h 15

KIRIKÙ un eroe piccolo piccolo

adattamento teatrale e regia di **Danilo Zuliani**

con **Riccardo Grandi, Mario Focardi, Alessandra Cavallari, Luciano Giugliano**

Alessandra Maccotta, Danilo Zuliani

Informazioni

Orari spettacoli: dal lunedì al sabato ore 21 domenica ore 18

Sala Studio ore 21.30 domenica ore 18.30

Foyer letterario ore 18

Vascello dei Piccoli: sabato ore 17 e domenica ore 15

Marco Zoppi Bubbles replica martedì 2 gennaio 2019 ore 17 e dal 3 al 6 gennaio tutti i giorni alle ore 16 e alle ore 19

Giorni di chiusura del teatro:

24-25 dicembre 2018 1° gennaio 2019 e 19-20-21-22 aprile 2019

Orari biglietteria da settembre 2018 a maggio 2019:

lunedì h.10-17

(ad eccezione dei giorni in cui è prevista la rappresentazione fino alle ore 21.30)

Dal martedì al -sabato h.10-21.30

domenica h. 14-19

Biglietteria:

Prosa: intero € 20 - ridotto over 65 € 15 - ridotto studenti € 12

danza e musica: intero € 15 - ridotto over 65 e studenti € 12

vascello dei piccoli: posto unico € 10
servizio di prenotazione per tutti gli spettacoli € 1 a biglietto

abbonamenti:

abbonamento Free Classic € 90,00: 10 spettacoli a scelta programmazione prosa, musica e danza
abbonamento Love € 80,00: 4 spettacoli in coppia, a scelta programmazione prosa, musica e danza
abbonamento Family € 40,00: programmazione Vascello dei Piccoli 5 ingressi cumulabili per adulti e bambini
Card regalo (prepagata) a partire da € 40 (ingressi consentiti in relazione al costo del biglietto pubblicato)

TEATRO VASCELLO

Via Giacinto Carini, 78 – 00152 Roma

Tel. 06.5881021/06.5898031

www.teatrovascello.it promozione@teatrovascello.it

Il Teatro Vascello si trova nello splendido quartiere di Monteverde vicino al Gianicolo sopra a Trastevere a Roma, con i suoi 350 posti, la platea a gradinata e il palcoscenico alla greca permette un'ottima visibilità da ogni postazione.

Il Teatro Vascello propone spettacoli di Prosa, Spettacoli per Bambini, Danza, Drammaturgia Contemporanea, Eventi, Festival, Rassegne, Concerti, Laboratori

Come raggiungerci **con mezzi privati**: Parcheggio per automobili lungo Via delle Mura Gianicolensi, a circa 100 metri dal Teatro. Parcheggi a pagamento vicini al Teatro Vascello: Via Giacinto Carini, 43, Roma; Via Francesco Saverio Sprovieri, 10, Roma tel 06 58122552; Via Maurizio Quadrio, 22, 00152 Roma, Via R. Giovagnoli, 20, 00152 Roma Con **mezzi pubblici**: autobus 75 ferma davanti al teatro Vascello che si può prendere da stazione Termini, Colosseo, Piramide, oppure: 44, 710, 870, 871. Treno Metropolitano: da Ostiense fermata Stazione Quattro Venti a due passi dal Teatro Vascello

Struttura dotata di **aria condizionata**.

Teatro Vascello : accesso per i **diversamente abili** su via Massari, 3; previa segnalazione alla biglietteria (posti assegnati solo in prima fila).