

## TEATRO

di Eugenio Murrari

A un secolo dalla fine della Grande guerra, uno spettacolo ricorda le imprese delle portatrici carniche, le donne che, salendo per sentieri di montagna con una gerla sulle spalle, fornivano viveri e munizioni ai nostri soldati al fronte. Il testo - "Un attimo prima", di Paolo Logli - gode di una scrittura pulita, dell'accurata regia di Norma Martelli e della buona interpretazione di Claudia Campagnola, sostenuta dalle percussioni di Gianfranco Vozza. Le repliche vanno dal venerdì alla domenica.

● Roma, Teatro Vascello. "Un attimo prima" di Paolo Logli. Fino al 18 novembre  
● info: [teatrovascello.it](http://teatrovascello.it)