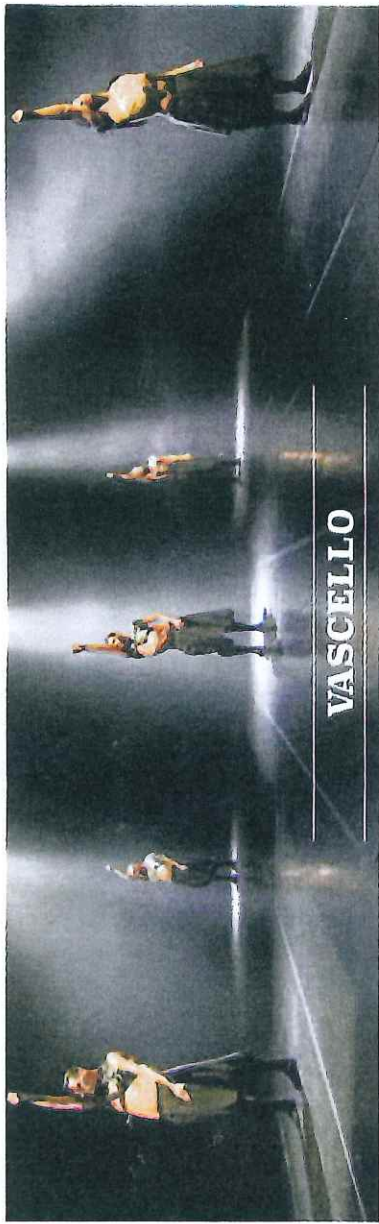



MUSICA CLASSICA
30 TROVAROMA


LE VERITÀ DELLA DANZA

VENERDÌ E SABATO LO SPETTACOLO CHE METTE INSIEME "DEVOTEE" DI MICHELE POGLIANI E "SECHS" DI LUCA DELLA CORTE

Due parti di un unico spettacolo di danza che affronta il tema della verità. Non solo quella della legge o confessionale. La verità di quello che siamo, quella che cerchiamo nelle cose e nelle persone. Devotee e Sechs: il primo con la coreografia e l'interpretazione di Michele Pogliani (membro per sette anni della statunitense Lucinda Childs Dance Company); il secondo firmato e interpretato da Luca Della Corte (formatosi presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma). Queste due parti costruiscono "Alethès" progetto ispirato al testo di Michel Foucault "Mal fare, dire vero" in scena venerdì 26 (replica sabato 27) alle ore 21 presso il Teatro Vascello.

In Devotee protagonista è la protesi come qualcosa che ci sta davanti o ci sostiene. Un elemento esterno che spesso può essere vitale per l'autonomia della persona o per come vorremmo essere. Sechs indaga il tema della prostituzione descrivendo con le coreografie alcune delle figure più note di donne che hanno messo a nudo (non solo fisicamente ma anche interiormente) il loro essere. Due facce di una stessa medaglia: quella di come ci guardiamo e di come il mondo ci guarda. ◆

COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-589803, venerdì 26 e sabato 27 ore 21. Inviti al costo di 5 euro, inviando una email all'indirizzo news@mp3project.it