

TEATRO VASCHELLO

“Cinématique”
l’arte digitale
di Claire e Adrien

Il duo formato nel 2004 dallo scienziato e giocoliere Adrien Mondot e dalla grafica Claire Bardainne creò dopo cinque anni un lavoro premiato per accostamento di danza e nuova tecnologia, *Cinématique*, e offre adesso una nuova prestigiosa versione informatica di quello spettacolo, in programma per Romaeuropa da domani al teatro Vascello. Il tutto si sviluppa con un susseguirsi di paesaggi virtuali composti da numeri, linee, punti, lettere e figure astratte che interagiscono tra loro. Dopo aver realizzato il software eMotion, i corpi e gli oggetti di *Cinématique* hanno acquistato nuove conformazioni

fisiche e di movimento. In scena ci sono Joseph Viatte e la danzatrice Marie Tassin, immersi nelle musiche di Christoph Sartori e Laurent Buisson, con annientamento dei confini tra sogno e realtà. (r.d.g.)

Teatro Vascello via Giacinto Carini 78. Fino a domenica 23. Info tel. 06.45553050. Biglietti da 17 a 25 euro



Peso: 8%