

**AL VASCELLO IL DRAMMA FARSESCO DI PIROZZI E VALENTI**

# L'incubo è "Il cielo in una stanza" Punta Corsara racconta l'amore

**RODOLFO DI GIAMMARCO**

**C**ONTINUA il calendario de Le Vie dei Festival. Oggi al Vascello c'è una replica (in programma fino all'8) di Punta Corsara col suo "Il cielo in una stanza" di Armando Pirozzi e Emanuele Valenti, anche regista del lavoro cui danno corpo e voce sette componenti di questo quotato gruppo di Napoli. È una bizzarra pièce che comincia come una farsa di Eduardo e finisce come un incubo metropolitano, un po' denuncia e spaccato antropologico. Il titolo è ispirato a una canzone di Gino Paoli interpretata da Mina, un brano-racconto di un amore che abbatte le pareti di una

stanza, e la vicenda teatrale è una rivisitazione allucinata di una trama iniziante col crollo di un soffitto, illustrante una comunità che negli anni '90 continua a vivere in una architettura sbilenca. Domani 6 e sabato 7, al teatro Torninona, è atteso "Play Duett", da Basile a Moscato, da Viviani a Iacobelli, con gli impagabili e molto affiatati Tonino Taiuti e Lino Musella alle prese con un repertorio dove si mescolano il vecchio e il nuovo, "Lo cunto de li cunti" di Giambattista Basile e "Trianon" di Enzo Moscato, passando per il "Don Fausto" di Petito e i versi di Viviani fino ad arrivare

ai "Sonetti" di Shakespeare tradotti in partenopeo da Dario Iacobelli.

**Teatro Vascello** Via Carini 78, oggi e domani alle 21, e domani e sabato al Tordinona alle 21, tel. 06-3202102



**LA COMPAGNIA**

Sulla scena del Vascello sette componenti della compagnia napoletana Punta Corsara



Peso: 11%