

Vascello Fino al 26 aprile la compagnia Mitipretese in scena con una storia ispirata alla cronaca «Roma ore 11». Un boato, poi il crollo

di **Tiberia de Matteis**

Da stasera al 26 aprile il Teatro Vascello ospita «Roma ore 11» di Elio Petri con Manuela Mandracchia, Alvia Reale, Sandra Toffolatti, Mariángeles Torres, ovvero le quattro attrici che formano la Compagnia Mitipretese che firmano pure la regia collettiva. Le luci e l'impianto scenico sono di Mauro De Santis, mentre la direzione musicale è affidata a Sandro Nidi con canti dal vivo della tradizione popolare italiana e musiche originali.

«Signorina giovane intelligente, volenterosissima, attiva conoscenza dattilografia, miti pretese, per primo impiego cercasi. Presentarsi in via Savoia 31, interno 5, lunedì

ore 10-11» era il trafiletto che apparve nella pagina degli annunci economici de «Il Messaggero», domenica 14 gennaio 1951. La storia trae spunto da un fatto di cronaca realmente accaduto: lo spaventoso crollo della scala del palazzo romano in cui si erano accalcate le settantadue ragazze che con trepidazione avevano risposto all'annuncio. Altre cento e più ragazze, si trovavano in paziente attesa del loro turno al di fuori dell'aristocratico edificio. «Una terribile disgrazia è accaduta ieri mattina nell'interno di un villino di via Savoia, dove settantasette giovani donne sono rimaste ferite in modo più o meno grave ed una è deceduta per l'improvviso crollo dell'intera scala dello stabile»

era l'incipit del libro ricavato dall'inchiesta che Elio Petri, allora giovanissimo giornalista, condusse per conto del regista Giuseppe De Santis che, con un gruppo di cineasti del neorealismo, realizzò un film sulla disgrazia. Petri rintracciò ogni singola ragazza, scrivendo le storie di ciascuna e i relativi ambienti familiari. Ne derivò un'indagine sulla condizione femminile di allora che racconta un'Italia lontana e ingenua, ma vi si rispecchia anche l'Italia di oggi con le sue miserie, i suoi piccoli sogni, i suoi grandi problemi di lavoro.



Peso:17%