

Il Vascello riflette sulla contemporaneità

La Stagione Spettacoli all'insegna della qualità e artisti di punta in scena
In una sala può trovarsi l'antidoto... "per contenere la noia del mondo"

CLAUDIO RUGGIERO

■ Anche per la nuova stagione 2017-18 il Teatro Vascello conferma la predilezione per spettacoli di qualità con Compagnie ed artisti di punta del panorama nazionale nei diversi ambiti: "Come nostra consuetudine, ormai da anni - evidenza la direttrice artistica Manuela Kustermann - anche questa sarà una stagione multidisciplinare, dove tutte le categorie dello spettacolo dal vivo saranno rappresentate in un interessante caleidoscopio per offrire a tutti un'opportunità di avvicinarsi di più al Teatro e alle arti sceniche in generale". Con lo slogan 'Quando il pesce piccolo mangia il pesce grande' la nuova stagione, nel proporre riflessioni sul mondo contemporaneo, vuole anche offrire allo spettatore una prospettiva ribaltata e di speranza: "Il Teatro può essere un aiuto per comprendere meglio noi stessi, la nostra storia, il nostro presente e ipotizzare il nostro futuro. Un luogo di condivisioni, di consapevolezza. Un antidoto per contenere la noia del mondo".

Passando al cartellone fitto

di prosa, danza e musica, troviamo Compagnie del calibro dei Cantieri Teatrali Koreja, Valdoca, Teatro degli Accetella, Miti Pretese, Mvula Sungani, Sosta Palmizi, Balletto di Roma, ed artisti come Roberto Herlitzka, Gabriele Lavia, Roberto Latini, Moni Ovadia, Veronica Cruciani, la stessa Manuela Kustermann, Melania Giglio per citarne solo alcuni, musicisti quali il premio Oscar Nicola Piovani, Germano Mazocchetti, Nando Citarella, Peppe Servillo, Lucilla Galeazzi, il Circolo Gianni Bosio.

"Festeggeremo una grande scrittrice, Dacia Maraini, in due serate a lei dedicate - prosegue Manuela Kustermann - con l'omaggio di attrici che leggeranno suoi testi, una tavola rotonda alla quale parteciperanno giornalisti e critici e uno spettacolo 'La Lunga Vita Di Marianna Ucria' interpretato da Raffaella Azim".

Tra i prossimi eventi, segnaliamo dal 4 all'8 ottobre la commedia 'Il cielo in una stanza', di Armando Pirozzi e Emanuele Valenti, in collaborazione con "Le vie dei festival". La celebre canzone di Gino Paoli dà il titolo e lo spunto alla Compagnia

Punta Corsara di riflettere sulla difficoltà di trovare casa per una giovane coppia.

"Partendo da fonti diaristiche e fatti di cronaca, dall'emigrazione in Svizzera alla speculazione edilizia viste secondo le logiche dell'evocazione più che la cronologia degli eventi - leggiamo sulle note di spettacolo - il nostro racconto si struttura come una rivisitazione allucinata della classica commedia Eduardiana in tre atti, in cui i personaggi li troviamo nel momento in cui vogliono fare i conti con il proprio passato e trovare un modo, costi quel che costi, per archiviarlo e ricominciare a sognare un futuro". Infoline sull'intera stagione teatrale: www.teatrovascello.it. ●

L'attore e regista **Gabriele Lavia** figura tra gli artisti in cartellone Grandissimo interprete affascinerà il pubblico del Vascello con due sue magnifiche prove: "Il sogno di un uomo ridicolo" di Fedor Michajlovič Dostoevskij e un recital dedicato alla figura di Giacomo Leopardi

La direttrice artistica Kustermann: «Il teatro un aiuto per capire se stessi»



Peso: 45%



Peso: 45%