

**Teatro Vascello** La rassegna «Fiato d'artista» racconta i favolosi Anni '60

# L'epoca d'oro di piazza del Popolo

di **Gabriele Simongini**

**F**ra il 1958 e il 1968 Roma divenne una delle più vivaci ed elettrizzanti capitali dell'arte a livello internazionale, tanto che spesso le star americane venivano nella Città Eterna per aggiornarsi sulle ultime novità. Erano anni epici, inquieti, anticonformisti. E da oggi tornano in qualche modo a rivivere con la rassegna "FIATO D'ARTISTA. Amori eroici e Artisti rivoluzionari a Piazza del Popolo negli anni '60" presentata al Teatro Vascello. Ne è protagonista la cosiddetta "Scuola di Piazza del Popolo", sodalizio libero ed anticonformista che spesso viene chiamato impropriamente "Pop Art romana"

anche se tale definizione non fu mai amata dagli artisti del tempo, consapevoli dell'originalità delle loro ricerche che non potevano essere messe nello stesso calderone della Pop americana e che davano immagine alla profonda trasformazione sociale e psicologica del nostro paese: il boom economico cambia radicalmente abitudini e gusti, il paesaggio urbano diventa in gran parte artificiale. Ne nasce una nuova iconografia, dura, raffinata e perentoria, filtrata attraverso i mass media. Gli artisti di punta furono Franco Angeli, Alighiero Boetti, Claudio Cintoli, Mario Ceroli, Tano Festa, Giosetta Fioroni, Jannis Kourellis, Sergio Lombardo,

Francesco Lo Savio, Renato Mambor, Pino Pascali, Mimmo Rotella, Mario Schifano, Cesare Tacchi, seduti ogni sera ai tavolini del bar Rosati. L'iniziativa è realizzata con il contributo decisivo di Fondazione Cultura e Arte, emanazione della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale presieduta dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele che ha vissuto in prima persona quel decennio ormai mitizzato. "Negli anni giovanili del mio arrivo a Roma - racconta Emanuele - ho stretto amicizia con Schifano, Angeli, Festa, Mambor e altri. Fu una stagione bellissima ed irripetibile caratterizzata da personaggi ormai incontrovertibilmente consacrati dalla critica e

dall'opinione pubblica". La manifestazione parte stasera con lo spettacolo teatrale "Fiato d'artista", tratto dall'omonimo libro di Paola Pitagora, per un totale di 10 rappresentazioni e prosegue fino al 9 dicembre con una nutrita serie di incontri, proiezioni di documentari, tavole rotonde, laboratori di scrittura creativa, mise en espace.

**Eventi**  
Stasera spettacolo teatrale «Fiato d'artista», tratto dal libro di Paola Pitagora



Peso:18%